

図書だより

2018年 9月号
三島高等学校図書委員会
(担当 西嶋隆司郎 守屋志保)

My Favorite Books

今回は、土居晃大先生です！

＝簡単な自己紹介をお願いします＝

愛媛県宇和島市出身で高校卒業まで南予でのんびり過ごしました。実家は宇和島東高校の近くで自転車屋をしています。数学教師になってからは、松前町、今治市、そして川之江と東の端まで行って川之江高校で11年間勤めました。これ以上東に行くなら県外になるなと思っていたところ、折り返して4月から三島高校に赴任しました。趣味は広く浅くですが、夏はダイビングやシュノーケリング、冬はスキーとレジャースポーツをこそこそとやっています。

＝高校時代(大学時代)に感銘を受けた本を教えてください＝

本は好きですが、マンガばかり読んでいました。私の知識の半分以上はマンガからだと思えます。いろんなシリーズを買いあさり、引っ越しの度に一部を人に譲ったり売ったり捨てたりしていました。家族ができて四国中央市に家を建ててからは集まる一方で、数千冊のマンガ(数えるのが怖い)が家にあります。家を建てた理由のけっこう大きい部分がここにあります。

教員らしくかっこいい本で感銘を受けたと言いたいのですが、活字の本だと、現在のライトノベルの走りである「ロードス島戦記」シリーズや新井素子なんかを読んでいたと思います。感銘を受けたというか衝撃をうけたのは、新井素子の「ひとめあなたに……」という本です。

＝みなさんに読んでほしい本を教えてください＝

新井素子の

「ひとめあなたに…」(衝撃的です。)

「星へゆく船」シリーズ(読みやすいと思います。私はこの本から新井素子にはまりました。)

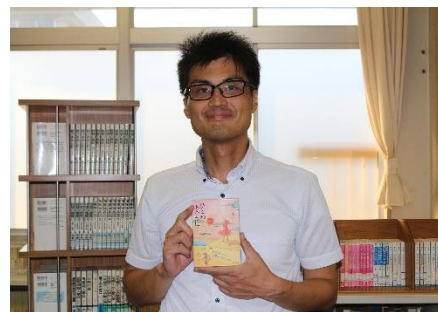
「あたしの中の……」(短編集です。SF好きにはおすすめです。)

「おしまいの日」(良くも悪くも結婚観が変わります。)あたりの本は、私のように日頃マンガばかり読んでいる人でも読みやすく考えさせられる本だと思います。

＝三高生に一言！＝

世の中にはいろんな本があります。マンガばかり読んで教員になった私のような人もいます。マンガでも雑誌でも自分が入りやすいところから読んでみても良いのでは？でもそれなりの本を読んでいなければ今回のように、インタビューをされたり面接を受けるときなんか困りますね！マンガ好きのひとは、おすすめのマンガを教えてください。

土居先生、ありがとうございました！！



ビブリオバトル



今年も文化祭で、第5回ビブリオバトルが開催されます！！

もうすぐ読書の秋です。自分の好きな本について熱く語り合う「ビブリオバトル」。あなたも参加してみませんか？

-参加について-

現在参加者募集中です！バトルの募集人数は全校で6人です。ビブリオバトルは、文化祭当日 13:00~14:00 図書室にて行います。

☆参加者全員に参加賞と1位、2位に賞品を用意しています☆

参加希望者や興味がある人は、

クラスの図書委員か図書室の教員に声をかけてください♪

「本を通して人を知る 人を通して本を知る」のコンセプトのもと、本の世界を広げてみませんか？



☆新着図書☆

「業物語」 著/西尾 維新

“キスショット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレッドってえ名前は俺様が考えてやった。” 六百年ほど前、今はもう滅びた国に『うつくし姫』と呼ばれる女の子がいました。その美しさに誰もが命をささげ、彼女が歩く道は死体の山となりました…。これぞ伝説の怪異!怪異!怪異!青春は、童話のように残酷だ。



「愛なき世界」 著/三浦 しをん

恋のライバルが人間だとは限らない! 洋食屋の青年・藤丸が慕うのは“植物、の研究に一途な大学院生・本村さん。殺し屋のごとき風貌の教授やイモを愛する老教授、サボテンを栽培しまくる「緑の手」をもつ同級生など、個性の強い大学の仲間たちがひしめき合い、植物と人間たちが豊かに交差する――



その他の新着図書

「送り火」 著/高橋 弘希(芥川賞受賞)

「ブロードキャスト」 著/湊 かなえ

「ファーストラヴ」 著/島本 理生(直木賞受賞)

「大家さんと僕」 著/矢部 太郎

「進撃の巨人 25・26」 著/檜山 創