

科目名	音 楽 I	学科・学年・学級	普通科・1学年・全クラス（選択）
		単位数	2単位（週2時間）
使用教科書・副教材等		[教科書] MOUSA 1（教育芸術社） [副教材] なし	

1 学習目標

- 音楽の諸活動を通して、創造的な表現の能力を伸ばし、鑑賞の能力を高めるとともに、音楽に対する豊かな感性と音楽を愛好する心情を養います。
- 音楽や芸術文化への理解を深め、主体的な学習態度を身に付けるとともに、生涯音楽を愛好する心情を養います。

2 学習方法

音楽 I では、生涯にわたって音楽を愛し、音楽と共に心豊かな人生を過ごすための基礎作りに取り組みます。歌うことの楽しみはもちろん、器楽、さらにはジャンルに捕らわれない世界各地の音楽を鑑賞し、音楽の特徴や文化の違いなどを学んでいきます。音楽を通して、自分の心を見つめ、感性を豊かにし、音楽をする喜びや感動を味わい、積極的に参加しましょう。

3 学習評価

(1) 評価の観点・趣旨・方法

観 点	趣 旨	評 価 の 方 法
知識・技能	曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性などについて理解を深めている。 創意工夫などを生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作などで表している。	・実技テストの内容 ・自己評価の内容
思考・判断・表現	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて表現意図を持ったり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりしている。	・相互評価の内容 ・鑑賞の感想の内容
主体的に学習に取り組む態度	音や音楽、音楽文化と豊かに関わり主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	・学習状況の観察 ・課題の提出状況 ・実技テストへの取組状況

(2) 各学期及び学年末の評価

各学期の評価は、実技テスト、授業態度、課題の提出状況を総合して行います。学年末の評価は、1・2・3学期の評価を平均して行います。

4 学習のポイント

- 道具の準備や予習課題をして、授業に臨みましょう。
- 実技や実習においては、主体的な態度で積極的に学習しましょう。

5 学習計画（予定）

月	学 習 項 目	学 習 の ね ら い ・ 活 動
4	オリエンテーション 校歌	<ul style="list-style-type: none"> ・授業内容、学習方法について確認します。 ・歌う喜びと、楽しさを身に付け、発声の基本を学習します。 ・発声の原理を知り、正しい発声方法を身に付けます。
5	<校歌テスト>	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞の内容や曲想を理解し、表現できるよう学習します。 ・読譜力を高める学習をします。
6	世界の歌	<ul style="list-style-type: none"> ・写譜を行い、正解に楽譜を読む力を高める学習をします。 ・鑑賞では、バロック時代の作曲家の音楽に触れていき、鑑賞能力を養います。 ・曲種に応じた発声方法を身に付けます。 ・世界各地の音楽に触れ、文化の違いなどを把握し、表現できるように学習します。
	<独唱テスト>	<ul style="list-style-type: none"> ・それぞれの国の音楽の特徴や文化の違いを整理します。 ・伊語の発音の特徴を把握し、表現の工夫をします。
7	劇の音楽	<ul style="list-style-type: none"> ・ミュージカルの歴史を学習することで、人々の生活の変化を理解します。
9	<二重唱テスト>	<ul style="list-style-type: none"> ・劇中に音楽が使われる効果を理解し、歌で表現する喜びを体験します。 ・二重唱に演出をつけ表現し、ミュージカルの効果を体験します。 ・人前で演奏する楽しさを味わいます。 ・鑑賞では、古典派の作曲家の音楽に触れていき、鑑賞能力を養います。
10	器楽1（ギター） <ギター独奏テスト>	<ul style="list-style-type: none"> ・単旋律の練習を通して、奏法を学習します。 ・ギターでは、単旋律の簡単な曲から練習し、ギターに慣れ、演奏することの喜びを知ります。
11	言葉と音楽	<ul style="list-style-type: none"> ・言葉と旋律の関係を学習し、フレーズを豊かに表現します。 ・合唱の醍醐味を味わい、より豊かな表現を学習します。
12	器楽2 <二重奏テスト>	<ul style="list-style-type: none"> ・コードネームについて学習します。 ・コードの仕組みを理解し、C・G・Fのコードを演奏します。
1	日本の歌 <独唱テスト>	<ul style="list-style-type: none"> ・日本語の美しさに気付き、伝統的な音楽の発声法で歌います。 ・日本の伝統的な発声の特徴などを把握し、表現します。 ・世界の音楽との比較をし、日本の音楽の特徴を感じ取ります。
	器楽2（箏）	<ul style="list-style-type: none"> ・箏では、簡単な曲を演奏し、日本の伝統的な音楽を体験的に学習します。
2	<箏独奏>	<ul style="list-style-type: none"> ・日本の伝統音楽の種類と特徴を把握し、表現できるよう学習します。 ・鑑賞では、日本の伝統音楽に触れ、鑑賞能力を養います。
3	まとめ	<ul style="list-style-type: none"> ・学習の成果を確認します。